

**Робочий проект капітального ремонту (облаштування) території
для проведення постійно діючої виставки-ярмарку на відовій алеї
на ділянці від Андріївського узвозу до фунікулеру**

Техніко-економічні показники

Поз.	Найменування	Один. виміру	Кількість одиниць.	примітка
1	Загальна площа земельної ділянки	га	0,4145	
2	Площа забудови у т.ч. - паркова споруда №1 - підпірні стіни	м ²	112,7 50,2 62,5	
3	Експозиційний стенд (секція)	шт.	121	
4	Опори для експозиційних стендів	шт.	146	
5	Розкладні прилавки	шт.	152	
6	Ліхтар декоративний	шт.	26	
7	Лава паркова	шт.	10	
8	Урна для сміття	шт.	8	
9	Площа твердого покриття у т.ч. Алея (ФЕМ) Експозиційна зона(бруківка)	м ²	3510,0 2605,0 905,0	
10	Площа озеленення (газон з багаторічних трав)	м ²	522,3	
11	Тривалість будівництва	міс.	3	
12	Клас наслідків (відповідальності) Категорія складності споруди		CCI II	

Директор Комунальне підприємство
"Поділ -Благоустрій"

В. В. Назаренко

Директор ТОВ ТАМ „Ю. Лосицький”



Ю. Г. Лосицький

**ВИЗНАЧЕННЯ КАТЕГОРІЇ СКЛАДНОСТІ ОБ'ЄКТУ БУДІВНИЦТВА З
УРАХУВАННЯМ КЛАСУ НАСЛІДКІВ (ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ)**

**Робочий проект капітального ремонту (облаштування) території
для проведення постійно діючої виставки-ярмарку на відовій алеї
на ділянці від Андріївського узвозу до фунікулєру**

Розрахунок зроблено згідно ДСТУ-Н Б В.1.2-16:2013 та ДБН В.1.2-14-2009.

1. В проекті капітального ремонту (облаштування) території не передбачено зміни планувальної структури об'єкту в цілому, а також змін висотних параметрів та планувальних позначок благоустрою території. Також не передбачено робіт по зносу та улаштуванню зелених насаджень.
2. Проектом передбачено влаштування 121 експозиційної секції, ліхтарів освітлення, та малих архітектурних форм.

Згідно проектних даних, на території видової алеї можливо постійне знаходження до 121 особи. Час їх перебування на території становить 6 годин. Також на об'єкті можливе тимчасове перебування до 120 осіб. Таким чином, об'єкт проектування відноситься до класу наслідків (відповідальності) СС1 та II категорії складності (ДСТУ-Н Б В.1.2-16:2013, Додаток А, табл.А.1).

Висновок: Об'єкт проектування відноситься до класу наслідків (відповідальності) СС1 (незначні наслідки) та II категорії складності.

ТОВ ТАМ «Ю.Лосицький»
ГАП



Ю. Г. Лосицький

КП «ПОДІЛ-БЛАГОУСТРІЙ»
Т.в.о. директора



В. В. Назаренко

						664-17-ВКН			
Зм.	Кільк.	Арк	№ док	Під-	Дата	Визначення класу наслідків	Стадія	Аркуш	Аркушів
							РП	1	1
ГАП		Лосицький Ю.					ТОВ ТАМ "Ю.Лосицький" м.Київ		
Розробив		Макаренко О.							

ПОЯСНОВАЛЬНА ЗАПИСКА

Розділ ГП

Роботи з виконання проектно-кошторисної документації на робочий проект капітального ремонту (облаштування) території для проведення постійно діючої виставки-ярмарку на відовій алеї на ділянці від Андріївського узвозу до фунікулеру в м. Києві виконано на замовлення комунального підприємства "Поділ-благоустрій", договір № 664-17.

Характеристика та технічний стан ділянки проектування

Ділянка проектування (площа 4,145 га) розташовано в центральному історичному ареалі міста.

На ділянці проектування розташовані існуючі підпірні стіни.

Існуючий благоустрій включає асфальтове покриття.

Існуюче транспортне обслуговування - збоку Андріївського узвозу.

Проектні рішення

Розділ запроектований на підставі топографічної зйомки М 1:500.

Проектом організації рельєфу передбачається збереження існуючого рельєфу.

Відова алея, що іде від Андріївського узвозу до фунікулеру, є продовженням нижнього плато Володимирської гірки. Алея виходить на Андріївський Узвіз нижче Андріївської церкви, розділяя лінію забудови між ділянками Андріївської церкви та будинка № 21 навпроти широкого проїзду через будинок №33. Проїзд в будинку №33 було зроблено більшим за звичайні для того часу, бо через нього йде дорога, що сполучає Андріївський узвіз з Киянівським провулком та Вознесенським узвозом.

664-17- ПЗ-ГП

Зм.	Кіль.	Апк.	№лок	Піліпис	Дата
Директор.	Посицький				
ГАП	Посицький				
Розроб.	Суровцева				

Пояснювальна записка

Сталія	Аркуш	Аркушів
РП	II	4

ТОВ ТАМ
„Ю.Лосицький”
м.Київ 2016р.

Після першої реконструкції Андріївського узвозу він набув для Києва значення мистецького та туристичного центру і став місцем стихійної торгівлі живописом та предметами сувенірної продукції. З розширенням торгівлі і збільшенням кількості продавців, торгівля саме живописом перемістилась на відову алею під Андріївську церкву і далі до лінії фунікулеру за якою розташований парк-пам'ятка національного значення Володимирська гірка.

Зараз, після реконструкції Андріївського узвозу та частини парку «Володимирська гірка» біля пам'ятника Володимиру, постало завдання впорядкування відової алеї для проведення постійно діючої виставки-ярмарку, що отримала умовну назву «алеї художників».

Проектом передбачено:

1. Заміна асфальтового покриття мощенням з ФЕМ та гранітної колотої шашки 3510м².
2. Встановлення зблокованих декоративних експозиційних стендів з навісами для експозиції живопису та графіки 121 секція.
3. Встановлення стилізованих декоративних ліхтарів 26 шт. та ремонт мережі освітлення 560м.
4. Встановлення «рундуків» розкладних прилавків для дрібної поргівлі сувенірами.

Відвід дощових і поталих поверхневих вод з території здійснюється по відкритих лотках проїздів у закриту водостічну мережу в існуючи зливоприймачи.

Зм.	Кіль.	Арк.	Модок	Піліис	Дата

664-17- ПЗ-ГП

Арк.

2

Розділ АБ

Роботи з виконання проектно-кошторисної документації на робочий проект капітального ремонту (облаштування) території для проведення постійно діючої виставки-ярмарку на відовій алеї на ділянці від Андріївського узвозу до фунікулера в м. Києві виконано на замовлення комунального підприємства "Поділ-благоустрій", договір № 664-17.

Так звана «алея художників» є продовженням нижнього плато Володимирської гірки що виходить на Андріївський Узвіз нижче Андріївської церкви, якраз навпроти широкого проїзду через будинок №33. Треба зазначити, що проїзд в будинку було зроблено більшим за звичайні для того часу, бо через нього йде дорога, що сполучає Андріївський узвіз з Киянівським провулком та Вознесенським узвозом.

Після першої реконструкції Андріївського узвозу він набув для Києва сакрального значення і став місцем стихійної торгівлі живопису та предметів сувенірної торгівлі. З розширенням торгівлі і збільшенням кількості продавців, торгівля саме живописом перемістилась під Андріївську церкву і далі аж до лінії фунікулеру за якою розташований парк-пам'ятка національного значення Володимирська гірка.

Зараз, після реконструкції Андріївського узвозу та частини Володимирської гірки біля пам'ятника Володимиру постало завдання впорядкування алеї художників.

						664-17- ПЗ-АБ			
Зм.	Кіль.	Арк.	Налок	Підпис	Пата	Пояснювальна записка	Стадія	Аркуш	Аркушів
Директор.	Лосицький						РП	1	4
ГАП	Лосицький						ТОВ ТАМ		
Розроб.	Суровцева						„Ю.Лосицький“ м.Київ 2016р.		

Проектом передбачено:

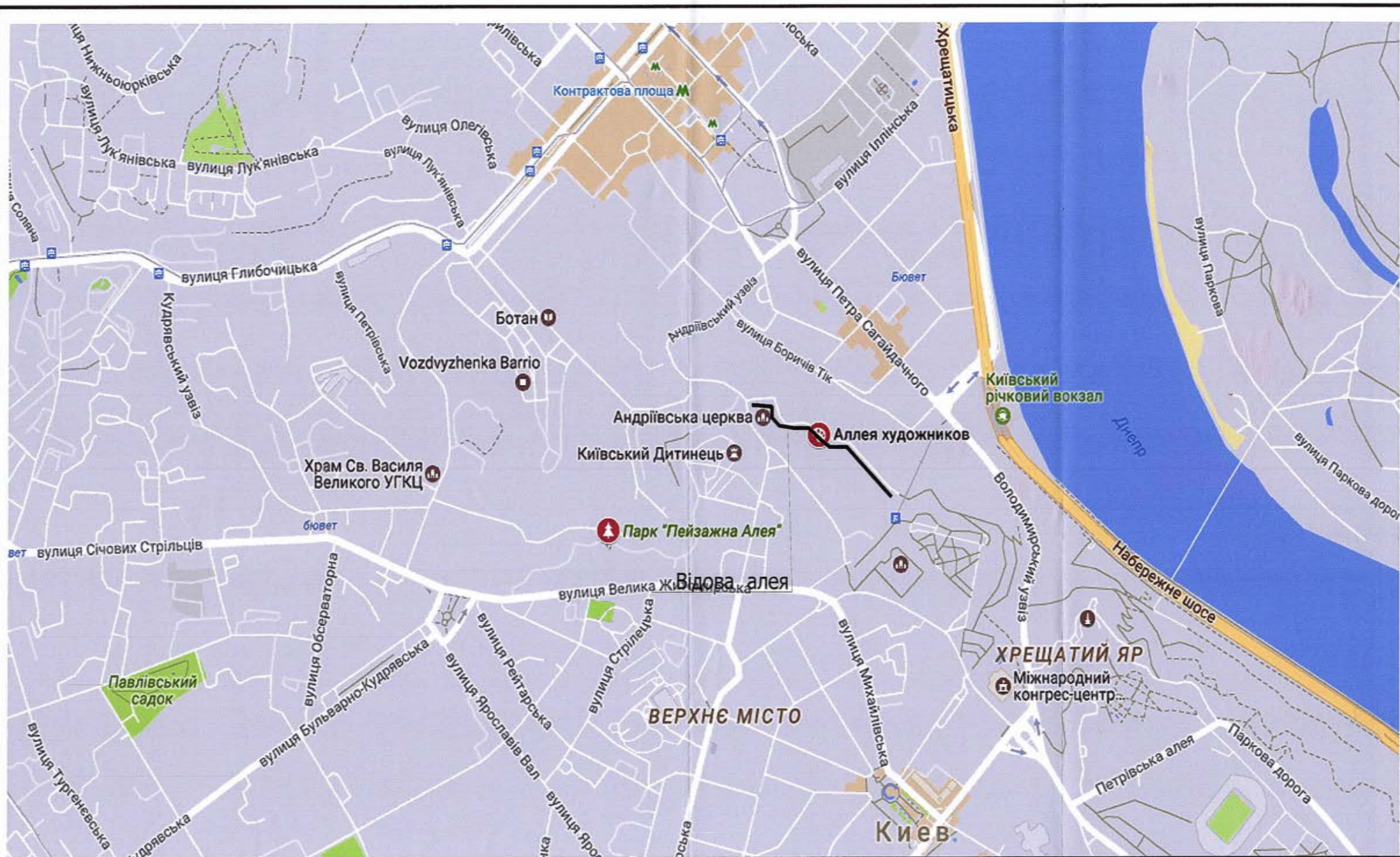
1. Заміна асфальтового покриття мощенням з ФЕМ та гранітної колотої шашки 3510м².
2. Встановлення зблокованих декоративних експозиційних стендів з навісами для експозиції живопису та графіки 121 секція 146 опор.
3. Встановлення стилізованих декоративних ліхтарів 26 шт. та ремонт мережі освітлення 560м.
4. Встановлення «рундуків» розкладних прилавків для дрібної торгівлі сувенірами.

Зм.	Км.	Арк.	Вісток	Підпис	Дата

664-17- ПЗ-АБ

Арк.

2



			664-17-ГП		
			Робочий проект капітального ремонту (облаштування) території для проведення постійно діючої виставки-ярмарку на відовій алеї на ділянці від Андріївського узвозу до фунікулеру		
Директор	Лосицький		Генеральний план	Стадія	Аркуш
				РП	1
Розробив	Суровцева		Ситуаційний план	ТОВ ТАМ "Ю.Лосицький" м.Київ	