



УКРАЇНА

ВИКОНАВЧИЙ ОРГАН КИЇВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
(КИЇВСЬКА МІСЬКА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ)

ДЕПАРТАМЕНТ ОХОРОНИ КУЛЬТУРНОЇ СПАДЩИНИ

вул. Спаська, 12, м. Київ, 04070, тел. (044) 425 30 25 E-mail: doks.kmda@ukr.net Код ЄДРПОУ 42475311

НАКАЗ

29 липня 2021 року

№ 46

Про занесення об'єктів культурної
спадщини до Переліку об'єктів
культурної спадщини м. Києва

Відповідно до статті 14 Закону України «Про охорону культурної спадщини», розділу IV Порядку обліку об'єктів культурної спадщини, затвердженого наказом Міністерства культури України від 11 березня 2013 року № 158 (у редакції наказу Міністерства культури України 27 червня 2019 року № 501), зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 01 квітня 2013 року за № 528/23060, в межах повноважень, визначених Положенням про Департамент охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), затвердженим розпорядженням виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 07 березня 2018 року № 381 (у редакції розпорядження виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 29 травня 2020 року № 771), враховуючи лист Міністерства культури та інформаційної політики України від 23 липня 2021 року № 8590/6.11.7, протокол засідання Експертної комісії з питань обліку об'єктів культурної спадщини в онлайн форматі від 22 липня 2021 року № 5/21

НАКАЗУЮ:

1. Занести до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва (далі – Перелік) об'єкт згідно з додатком.

2. Відділу обліку, інвентаризації та майнових питань управління обліку та збереження об'єктів культурної спадщини Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) здійснити наступні організаційно-правові заходи:

2.1. Забезпечити внесення змін відповідно до цього наказу до Переліку об'єктів культурної спадщини м. Києва, який розміщено на веб-сайті

Департаменту охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

2.2. Завірену належним чином копію цього наказу в день прийняття направити Міністерству культури та інформаційної політики України (МКІП).

2.3. Про набуття правового статусу щойно виявленого об'єкта культурної спадщини у десятиденний строк з дня прийняття цього наказу поінформувати власника цього об'єкта або уповноважений ним орган (особу) надіславши відповідне повідомлення рекомендованим листом з описом вкладення та повідомленням про вручення.

2.4. Повідомити власника або уповноважений ним орган (особу) про необхідність укладення охоронного договору на щойно виявлений об'єкт культурної спадщини у місячний строк з дня отримання повідомлення.

3. Визначити, що оригінальний примірник облікової документації на об'єкт культурної спадщини має зберігатись у Департаменті охорони культурної спадщини виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

4. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Директор

Олександр НИКОРЯК

КИЕВ**ЛАСТЬ**

Додаток
до наказу Департаменту охорони
культурної спадщини виконавчого
органу Київської міської ради
(Київської міської державної
адміністрації)
від *19 жовтня 2019 року* № *46*

Перелік об'єктів культурної спадщини м. Києва

№	Найменування	Власник або уповноважений ним орган (у разі наявності)	Місцезнаходження	Дата утворення	Вид	Автентичність (збережено, збережено частково)	Цінність об'єкта з археологічного, естетичного, етнологічного, історичного, архітектурного, мистецького, наукового чи художнього погляду
1.	Оранжев, навчально-методичний павільйон «Квіти України»	Приватне Акціонерне Товариство «КВІТИ УКРАЇНИ»	Шевченківський район вул. Січових Стрільців, 49	1983-1985 рр.	Архітектура, Моументальне мистецтво	Збережено	Згідно з обліковою документацією будинок значною мірою зберіг свою автентичність: форму та матеріально-технічну структуру (загальну об'ємно-просторову композицію, зовнішні та внутрішні несучі стіни, значною мірою зберіг загальну конфігурацію плану, архітектурне вирішення та декоративне оздоблення фасадів, архітектурне вирішення та декоративне

					оздоблення інтер'єрів, головну сходову клітину, чотирисвітний атриум, двосвітну виставкову залу. Становить архітектурну цінність як невід'ємний елемент забудови вулиці Січових Стрільців та вулиці Гоголівської. Є прикладом промислової споруди другої половини XX ст. в стилі модернізму. Є прикладом синтезу мистецтв – органічного з'єднання архітектури та монументального мистецтва (декоративних елементів фасадів, вітражів) в єдине художнє ціле. Авторство належить архітекторам М. А. Левчуку, Є. Д. Гончаренку, Б. М. Лаврову, інженеру М. Л. Паничу.
--	--	--	--	--	---

Директор



Олександр НИКОРЯК

КИЕВЛАСТЬ